

# Radiographie de l'enseignement en ligne

Un diagnostic  
pédagogique  
significatif



# LA RECHERCHE

---

Cette recherche a été réalisée par Simon Collin, avec la collaboration de Sarah Meunier et de Clémentine Hennetier.

Simon Collin est professeur à la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Il est également titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur l'équité numérique en éducation et chercheur au Centre de recherche interuniversitaire sur la formation et la profession enseignante (CRIFPE).

Cette recherche documente l'expérience du personnel de l'éducation affilié à la Fédération du personnel de l'enseignement privé de la CSQ (FPEP-CSQ) et s'intitule :

« Qualité de la relation pédagogique dans les dispositifs d'enseignement en ligne en contexte de pandémie : expériences du personnel des établissements privés subventionnés et perspectives ».

Le rapport final de la recherche sera publié au mois d'octobre 2022.

---



chaire de recherche  
du Canada sur l'équité numérique  
en éducation



# CONTEXTE DE LA RECHERCHE

Le personnel scolaire des établissements privés subventionnés a fait l'expérience de plusieurs types d'enseignement en ligne en réponse à la pandémie de la COVID-19. Mis en œuvre de manière précipitée et hétérogène, ces types d'enseignement en ligne ont constitué une expérimentation de nouvelles formes de relation pédagogique susceptibles d'enrichir autant que d'appauprir cette dernière.

Ils méritent une attention particulière, car ils ont modifié en profondeur la relation « enseignant-élèves » en la médiatisant au moyen du numérique.

## PORTRAIT DES DIFFÉRENTS TYPES D'ENSEIGNEMENT EN LIGNE UTILISÉS

- ▶ **l'enseignement à distance synchrone :** une personne qui enseigne à tous ses élèves en ligne et en même temps, par exemple, en utilisant Zoom, Teams ou Google Meet;
- ▶ **l'enseignement comodal :** une personne qui enseigne en salle de classe à une partie de ses élèves alors qu'une autre partie de ses élèves suit le cours en ligne en même temps;
- ▶ **l'enseignement à distance asynchrone :** une personne qui transmet à tous ses élèves les contenus et activités d'apprentissage qu'ils étudient chez eux

et à leur rythme. La personne reste en contact avec eux (par exemple, par téléphone, par courriel, par le portail de l'établissement ou par une plateforme de type Google Classroom) pour les soutenir dans leurs apprentissages;

- ▶ **l'enseignement hybride :** une personne qui enseigne quelques périodes en salle de classe à tous ses élèves en même temps; durant les périodes d'enseignement restantes, ses élèves étudient chez eux et à leur rythme au moyen de plateformes de type Google Classroom.

## DOCUMENTER SCIENTIFIQUEMENT L'EXPÉRIENCE DE L'ENSEIGNEMENT EN LIGNE AU PRÉSCOLAIRE, AU PRIMAIRE ET AU SECONDAIRE

Cette recherche a pour objectif de documenter la qualité de la relation pédagogique du point de vue du personnel scolaire des établissements privés, telle qu'elle se décline dans les différents types d'enseignement qui ont été implantés.

## MÉTHODOLOGIE

Menée par Simon Collin, la collecte de données a fait intervenir deux instruments pour documenter la qualité de la relation pédagogique en contexte d'enseignement en ligne, entre mars 2020 et mars 2022.

**1** **Un questionnaire** dont l'objectif était de dresser un portrait général de la qualité de la relation pédagogique en contexte d'enseignement en ligne, telle que rapportée par les personnes répondantes.

**497 personnes ont répondu au questionnaire en ligne entre décembre 2021 et février 2022 :**

- ▶ 372 réponses du personnel enseignant
- ▶ 105 réponses du personnel de soutien
- ▶ 20 réponses du personnel professionnel

**Réalité du personnel enseignant participant :**

- ▶ 26 % enseignent au préscolaire ou au primaire
- ▶ 74 % enseignent au secondaire
- ▶ 27 % ont un groupe-classe de 35 élèves ou plus
- ▶ 37 % ont un groupe-classe de 30 à 34 élèves
- ▶ 17 % ont un groupe-classe de 25 à 29 élèves
- ▶ 19 % ont un groupe-classe de moins de 24 élèves

**2** **Des entrevues de groupe semi-dirigées<sup>2</sup>** dont l'objectif était d'approfondir la compréhension de la qualité de la relation pédagogique en contexte d'enseignement en ligne en identifiant ses tenants et ses aboutissants.

**7 entrevues de groupe auprès de 36 personnes, entre janvier et mars 2022 :**

- ▶ 3 entrevues de groupe avec les délégués syndicaux
- ▶ 4 entrevues de groupe avec des personnes enseignantes non déléguées syndicales

L'ensemble des résultats de cette recherche, issus du questionnaire et des entrevues, se basent sur la perception du personnel de l'éducation dans les établissements privés participant quant à son expérience d'enseignement en ligne pendant la période pandémique.

<sup>1</sup> Le questionnaire a été élaboré en s'inspirant des étapes préconisées par Van der Maren (2004) et a fait l'objet d'une analyse statistique descriptive.

Van der Maren, J.-M. (2004). Méthodes de recherche pour l'éducation. Presses de l'Université de Montréal.

<sup>2</sup> La démarche adaptée de Van der Maren (2004) a été utilisée pour élaborer le protocole d'entrevue de groupe. Les entrevues ont fait l'objet d'une analyse de contenu (L'Écuyer, 1990) autour des étapes suivantes : 1) transcription des entrevues; 2) codage semi-ouvert du matériel et contre-codage qualitatif et itératif; 3) élaboration progressive du livre de codes jusqu'à saturation; 4) codage inverse pour vérifier la cohérence des segments codés au sein d'un code; 5) catégorisation finale des codes suivant leur relation de sens.

# PORTRAIT DU PASSAGE À L'ENSEIGNEMENT EN LIGNE

## Des conditions de mise en œuvre adéquates

Durant le temps fort de la pandémie (mars 2020 à juin 2021), **77,5 %** des personnes enseignantes sondées estiment que leur direction d'école a rapidement mis en œuvre les conditions adéquates pour qu'elles puissent enseigner en ligne.

L'équipement numérique a également été au rendez-vous pour **72 %** du personnel de l'éducation. De leur côté, les personnes enseignantes estiment que les **3/4** de leurs élèves ont rapidement disposé des conditions adéquates.

## Différentes expériences vécues pour enseigner en ligne

Trois expériences ont été rapportées par le personnel enseignant :

- ▶ **Expérience 1** – une continuité entre leur enseignement en présentiel prépandémique et leur enseignement en ligne grâce à des pratiques technopédagogiques et des équipements existant avant la pandémie;
- ▶ **Expérience 2** – une fois retournés en classe, une continuité entre leur enseignement en ligne et leur enseignement en présentiel grâce aux pratiques technopédagogiques développées durant la pandémie;
- ▶ **Expérience 3** – une rupture entre l'enseignement en ligne et l'enseignement en présentiel. Le passage en ligne a été difficile et le retour en présentiel a signifié un retour aux pratiques pédagogiques prépandémiques.

Pour l'ensemble de ces expériences, le passage à l'enseignement en ligne a demandé un effort conséquent, générant une charge de travail supplémentaire.

## Une compétence numérique développée

- ▶ **90 %** des personnes participantes ont développé leurs compétences technopédagogiques durant la pandémie;
- ▶ **69,5 %** souhaitent les mettre à profit dans leur enseignement en présentiel.

# L'ENSEIGNEMENT COMODAL : UN COMPROMIS INADÉQUAT

L'enseignement comodal représente, pour le personnel enseignant sondé, un compromis pédagogique inadéquat par rapport à l'enseignement en présentiel et l'enseignement à distance synchrone. Trois raisons justifient ce constat :

- 1 sur le plan technique** : lorsque la salle de classe n'est pas techniquement adaptée à l'enseignement comodal, les élèves en présentiel et les élèves en ligne entendent mal les interventions des uns et des autres, engendrant des temps de latence qui désorganisent la situation pédagogique;
- 2 sur le plan organisationnel** : le suivi des allées et venues des élèves entre l'enseignement en ligne et l'enseignement en présentiel ajoute une lourdeur supplémentaire à la gestion de classe;
- 3 sur le plan pédagogique** : des difficultés à inclure les élèves en ligne dans la dynamique pédagogique en présentiel. Par exemple, les activités pédagogiques pensées pour le présentiel ne sont pas toujours transférables en enseignement en ligne.



# LA RELATION PÉDAGOGIQUE EN CONTEXTE D'ENSEIGNEMENT EN LIGNE

## De quoi parlons-nous?

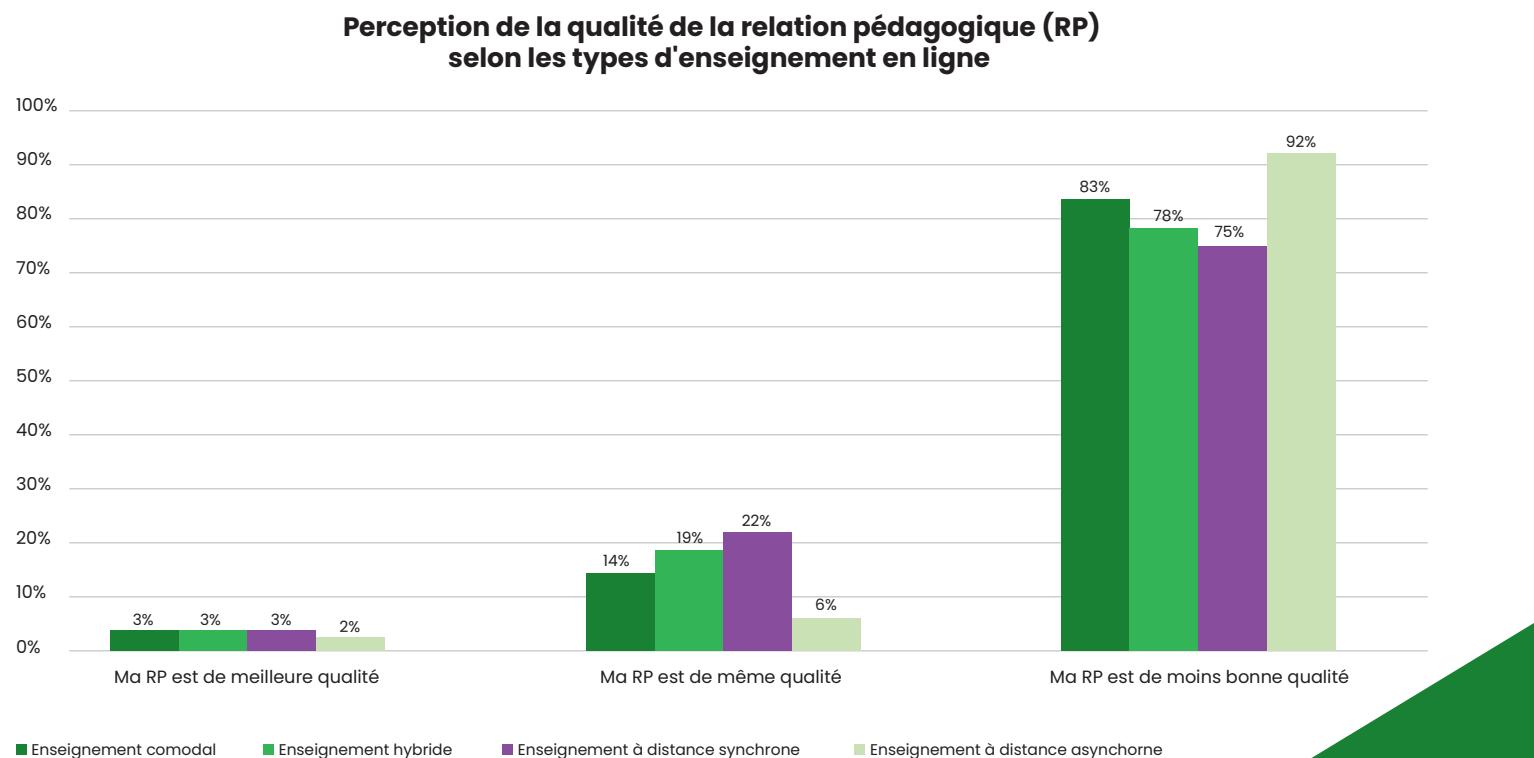
La qualité pédagogique est définie comme l'ensemble des interactions des domaines cognitif, affectif et social entre élèves et enseignant qui visent l'apprentissage et l'épanouissement de la personne<sup>3</sup>:

- ▶ le **domaine cognitif** réfère, par exemple, aux explications du contenu;
- ▶ le **domaine affectif** réfère, par exemple, à la motivation des élèves;
- ▶ le **domaine social** réfère, par exemple, à la gestion de classe.

## Une relation pédagogique appauvrie en enseignement en ligne

**93 %** du personnel enseignant affirment que la relation pédagogique entre une personne enseignante et ses élèves sera toujours de meilleure qualité en présentiel qu'en ligne.

En comparaison à l'enseignement en présentiel, **la relation pédagogique est perçue de moins bonne qualité** pour l'ensemble des types d'enseignement en ligne.



<sup>3</sup> LEGENDRE, R. Dictionnaire actuel de l'éducation, 3e édition, Montréal, Guérin, 2005.

Les résultats quantitatifs et qualitatifs rapportent systématiquement que **l'enseignement en ligne en contexte de pandémie a détérioré la qualité de la relation pédagogique, tant dans le domaine cognitif, affectif que social**.

Plusieurs raisons expliquent cette perception négative de la relation pédagogique en ligne par rapport au présentiel : elle est dépersonnalisée; moins sensorielle et plus éclatée.

## Une relation pédagogique dépersonnalisée

Constats	Explications	Conséquences pour le personnel enseignant	Conséquences pour les élèves
<b>UNE RELATION PÉDAGOGIQUE PLUS DÉPERSONNALISÉE</b>	<p>Une relation uniquement collective de type « un vers tous », sans possibilité de cultiver une relation de type « un vers un »</p> <p>Des élèves accessibles principalement durant les temps de classe formels</p>	<p>Un répertoire d'interventions pédagogiques diminué</p> <p>Des interventions individualisées et personnalisées moins présentes qu'en présentiel</p>	<p>Un creusement des écarts d'apprentissage entre les élèves forts et autonomes et les élèves moins forts et moins autonomes, notamment parce que ces derniers ne reçoivent pas autant de soutien qu'en présentiel</p>

## Une relation pédagogique moins sensorielle

Constats	Explications	Conséquences pour le personnel enseignant	Conséquences pour les élèves
<b>UNE RELATION PÉDAGOGIQUE MOINS SENSORIELLE</b>	<p>Un appauvrissement du paraverbal et du non-verbal causé par les caméras et les micros</p> <p>Des interactions au sein du groupe-classe moins fluides</p>	<p>Une perte de lisibilité de la compréhension des élèves</p> <p>Moins d'occasions d'identifier et de prévenir certains problèmes (p. ex., de santé mentale et relationnels)</p> <p>Une difficulté à garantir la validité des évaluations et un alourdissement de la tâche pédagogique pour surmonter ce problème</p>	<p>Une diminution de la socialisation des élèves</p> <p>Un risque d'augmentation des problèmes éventuels de santé mentale (p. ex., anxiété) et relationnels (p. ex., cyberintimidation)</p>

## Une relation pédagogique plus éclatée

Constats	Explications	Conséquences pour le personnel enseignant	Conséquences pour les élèves
<b>UNE RELATION PÉDAGOGIQUE PLUS ÉCLATÉE</b>	<p>Les élèves sont moins « captifs » qu'en présentiel</p> <p>Des communications entre élèves, via les réseaux sociaux, simultanément à l'enseignement en ligne</p> <p>Une perte de la primauté de la relation pédagogique, qui entre en concurrence avec des relations d'affinité entre élèves auxquelles le personnel enseignant n'a pas accès</p>	<p>Une perte du contrôle sur la relation avec leurs élèves et de la relation entre les élèves</p> <p>Une plus grande diversification des formules pédagogiques pour garder l'engagement des élèves et un alourdissement de la tâche pédagogique en conséquence</p>	<p>Une perte de la motivation et du goût de l'effort</p> <p>Une dispersion de l'attention à travers des activités non pédagogiques</p>

**Les résultats obtenus démontrent que l'enseignement en présentiel est la formule d'enseignement qui garantit une relation pédagogique d'une qualité inégalée par rapport à l'enseignement en ligne, tel qu'il s'est déroulé en contexte de pandémie.**

# L'ENSEIGNEMENT EN LIGNE A DES CONSÉQUENCES

## Une perte du sens du métier pour la profession enseignante

La relation pédagogique en ligne a été plus dépersonnalisée, moins sensorielle et plus éclatée et a entraîné un sentiment de perte du sens du métier pour plusieurs membres du personnel enseignant. La profession enseignante nécessite de nombreuses habiletés relationnelles. En créant des liens significatifs et durables avec ses élèves, le personnel enseignant influence positivement les apprentissages. La relation pédagogique en ligne n'a pas été à la hauteur de ses aspirations professionnelles.

## Une perte de sens du « métier d'élève »

Le personnel enseignant interrogé rapporte également une perte de sens du « métier d'élève », particulièrement visible lors de leur retour en présentiel. Ces élèves ont éprouvé de la difficulté à se réadapter au fonctionnement de l'enseignement et de l'apprentissage en salle de classe. La perte des automatismes d'apprentissage et de l'effort nécessaire pour s'engager dans ce dernier sont des conséquences de l'enseignement en ligne susceptibles d'aggraver les inégalités scolaires.

## Facteurs atténuant les conséquences de l'enseignement en ligne

Si un type d'enseignement en ligne est déployé, voici quelques facteurs à mettre en place pour modérer les conséquences sur la relation pédagogique :

- 1 Une relation pédagogique établie en présentiel avant d'être transposée en ligne limite les effets négatifs perçus;
- 2 Des disciplines d'enseignement s'y prêtent mieux que d'autres (p. ex., les expériences en laboratoire, l'éducation physique et les arts sont rapportés comme des activités disciplinaires plus difficiles à réaliser en ligne);
- 3 La durée de l'enseignement en ligne et la possibilité de s'y préparer ont une influence importante sur la qualité de la relation pédagogique;
- 4 L'âge des élèves et leur capacité d'autorégulation des apprentissages et des comportements doivent être considérés;
- 5 L'établissement de directives claires de la part des directions d'école et partagées par l'ensemble de l'équipe-école.

# QUELLES RECOMMANDATIONS RETENIR DE CE DIAGNOSTIC PÉDAGOGIQUE SIGNIFICATIF?

L'enseignement en ligne en contexte de pandémie a été précipité et imposé par une situation pandémique. Pour cette raison, la mise en œuvre de l'enseignement en ligne a été motivée par d'autres considérations (de santé publique) que des considérations pédagogiques, ce qui explique pourquoi la relation pédagogique en a pâti, tel que l'indiquent les résultats de cette recherche.

## **Recommandation 1 : le pédagogique avant tout!**

Assurons-nous que chaque initiative d'enseignement en ligne est motivée et justifiée avant tout par des considérations proprement pédagogiques. Par exemple, des considérations marketing ou des considérations organisationnelles sont insuffisantes pour justifier le recours durable à l'enseignement en ligne dans la mesure où elles relèguent à l'arrière-plan des considérations pédagogiques qui devraient pourtant être à l'avant-plan des préoccupations scolaires.

## **Recommandation 2 : une meilleure planification et une concertation garantie pour évaluer les projets d'enseignement en ligne**

Comme le personnel de l'éducation dispose d'une expertise et d'une expérience incontournables pour juger de considérations pédagogiques, il faut s'assurer que les initiatives d'enseignement en ligne sont planifiées et mises en œuvre de manière concertée au sein des équipes-écoles, incluant la possibilité que la concertation aboutisse à la conclusion que l'enseignement en ligne n'est pas une solution adéquate pour les finalités pédagogiques poursuivies. Étant donné leurs conséquences pédagogiques, les initiatives d'enseignement en ligne ne devraient pas être laissées à la seule responsabilité des équipes de direction ou des comités technopédagogiques.

## **Recommandation 3 : prévoir des espaces temps qui garantissent des interactions personnalisées**

Le type d'enseignement en ligne sélectionné doit s'accompagner d'outils et de stratégies qui permettent au personnel enseignant d'avoir des temps d'interaction individualisés et des temps d'interaction informels avec ses élèves, en plus des temps d'interaction en groupe entier.

Surtout, des temps d'interaction personnalisés pour les élèves moins forts et moins autonomes dans la gestion de leurs apprentissages devront être prévus et négociés pour limiter le creusement des inégalités scolaires.

## **Recommandation 4 : une évaluation périodique primordiale**

Les initiatives d'enseignement en ligne devraient être évaluées périodiquement, de manière aussi objective que possible, afin de pouvoir réajuster les objectifs pédagogiques visés et les conditions de travail s'y rattachant.

## **Recommandation 5 : la nécessité d'un contrat didactique avec les élèves et les parents**

La signature d'un contrat didactique avec les élèves et les parents est une condition essentielle pour expliciter les bonnes conditions et les bonnes pratiques d'apprentissage en ligne. Par exemple, pour l'enseignement à distance synchrone, inciter les élèves à ouvrir leur caméra en tout temps et expliquer aux parents d'élèves pourquoi c'est important pour la qualité de la relation pédagogique.

## **Recommandation 6 : des cas d'exception à prendre en considération**

Il existe toutefois des cas particuliers où l'enseignement en ligne s'impose pour des raisons de démocratisation et d'inclusion scolaires (par exemple, élèves hospitalisés pour une longue durée). Il convient de bien circonscrire ces cas au préalable, de s'assurer qu'ils sont justifiés par des considérations de démocratisation et d'inclusion scolaires et de réfléchir aux types d'enseignement en ligne qui sont les plus adéquats sur le plan pédagogique.

### **Qui sommes-nous?**

Forte de ses quelque 3 300 membres, la FPEP-CSQ est la seule organisation syndicale qui représente exclusivement les personnels issus de toutes les catégories d'emplois (personnel enseignant, personnel professionnel et personnel de soutien) de l'enseignement privé. Ses 48 syndicats affiliés proviennent des secteurs de l'enseignement préscolaire, primaire, secondaire, collégial général, professionnel et technique, spécialisé et d'écoles de communautés culturelles. Plus d'information au [fpep.lacsq.org](http://fpep.lacsq.org).

